

NUEVA TEMPORADA 2024



LA COLMENA
DE ÁFRICA

"Ve a lo profundo, la superficie no transforma".

PIPA

Programa Intensivo Performance Art

+ info y reservas: lacolmenadeafrica@gmail.com - 699 300 792
FB/IG: [@lacolmenadeafrica](https://www.facebook.com/lacolmenadeafrica)
www.lacolmenadeafrica.com



PIPA es un programa de entrenamiento y desarrollo artístico.

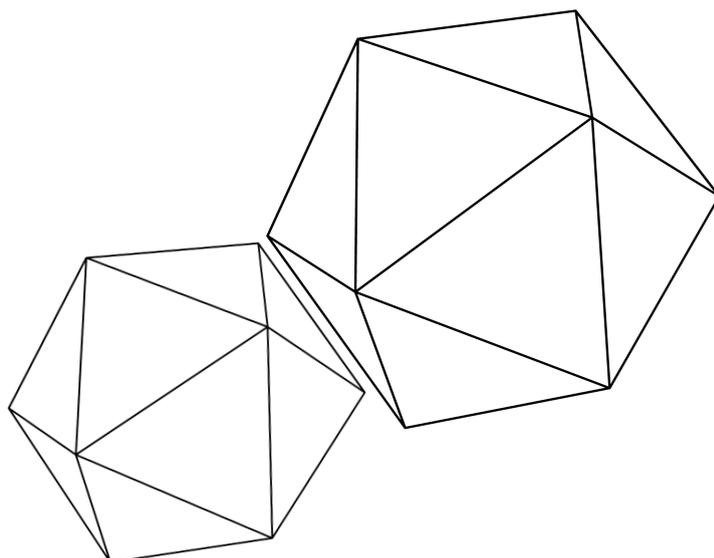
La transformación personal a un nivel terapéutico acontece, pero no es el principal objetivo del programa.

PIPA proporciona una educación intensiva modular en danza y creación artística que oscila entre la práctica y la teoría. Consideramos el cuerpo como un campo de expresión y creación, un archivo histórico y un organismo emisor y receptor de infinitas posibilidades.

El plan de estudios incluye componentes integrales como el **WAGGLE DANCE**, que proporciona una base para **estudiar el cuerpo y la voz** en movimiento, **anatomía y biomecánica**, los fundamentos técnicos de la **danza contemporánea** y la **improvisación**, una práctica de investigación en danza que involucra la creación a tiempo real, en el propio cuerpo y en relación con el grupo.

Esta temporada es la primera vez que desde *La Colmena de África* apostamos por un programa intensivo en el que el/la participante puede profundizar en sus estudios como bailarín, como performer, como persona interesada en las artes del cuerpo. Con tres clases regulares semanales y un fin de semana al mes, la formación propone la participación en una pieza coreográfica final al final de cada módulo: la primera de la autoría de África Martínez Ferrin, la segunda de creación propia del/ de la participante.

El programa consta de dos módulos;



+ info y reservas: lacolmenadeafrica@gmail.com - 699 300 792
FB/IG: @lacolmenadeafrica
www.lacolmenadeafrica.com



+ info y reservas: lacolmenadeafrica@gmail.com - 699 300 792

FB/IG: [@lacolmenadeafrica](https://www.facebook.com/lacolmenadeafrica)

www.lacolmenadeafrica.com

MÓDULO I:

WAGGLE DANCE I, martes de 19 a 20,30h

LOS HUESOS ATENTOS: Técnicas somáticas I, miércoles de 10 a 12h

ARTICULACIONES, PLANOS Y NIVELES: Danza contemporánea e IMPRO, 2 horarios posibles:

- miércoles de 20 a 21,30h
- jueves de 18 a 19,30h

Fin de semana intensivo en WAGGLE DANCE- creación artística:

- 27 y 28 de enero
- 24 y 25 de febrero
- 30 y 31 de marzo

**Participación en coreografía grupal final y posibilidad de horas de ensayo en la sala.*

MÓDULO II:

WAGGLE DANCE II, martes de 19 a 20,30h

EL IMPULSO CREADOR, Técnicas somáticas II, miércoles de 10 a 12h

MICRO & MACRO: Danza contemporánea e IMPRO, 2 horarios posibles:

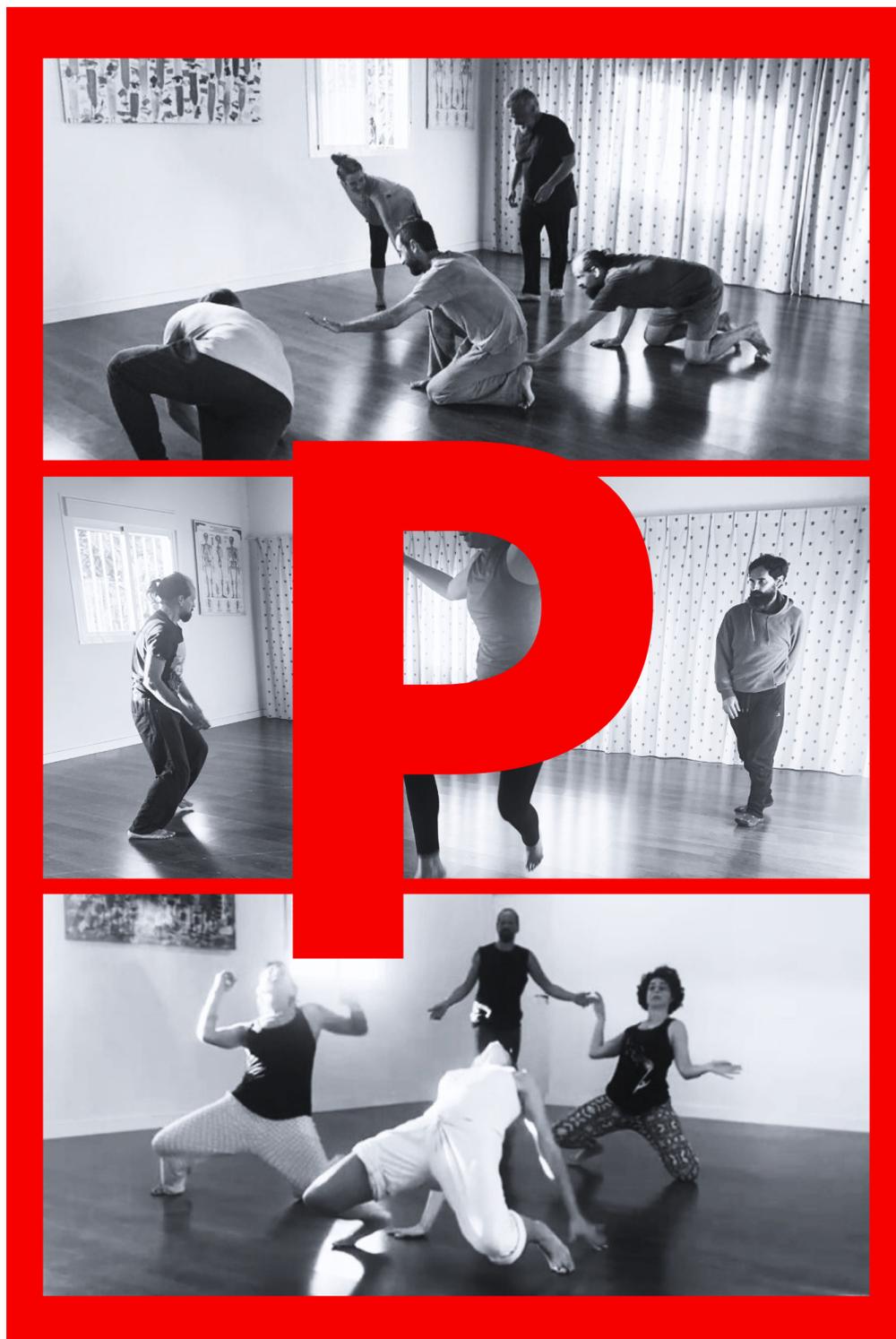
- miércoles de 20 a 21,30h
- jueves de 18 a 19,30h

Fin de semana intensivo en WAGGLE DANCE- creación artística:

- 20 y 21 de abril
- 18 y 19 de mayo
- 15 y 16 de junio

**Presentación final de una creación propia de cada participante y posibilidad de horas de ensayo en la sala.*

+ info y reservas: lacolmenadeafrica@gmail.com - 699 300 792
FB/IG: @lacolmenadeafrica
www.lacolmenadeafrica.com



+ info y reservas: lacolmenadeafrica@gmail.com - 699 300 792

FB/IG: [@lacolmenadeafrica](https://www.facebook.com/lacolmenadeafrica)

www.lacolmenadeafrica.com

MATERIAS DEL PROGRAMA:

WAGGLE DANCE, I Y II:

Es un método de entrenamiento artístico hacia el desarrollo de una expresividad completa (movimiento, voz, presencia) en el cuerpo del intérprete.

A partir de la repetición de movimientos que atraviesan el espacio y que llevan asociado un sonido vocal, el cuerpo va asimilando la experiencia del movimiento y el sonido no como 2 tareas separadas, sino como una tercera expresión nueva y propia del cuerpo.

TÉCNICAS SOMÁTICAS I y II

Son aquellas técnicas de atención y escucha del movimiento que amplían la propiocepción y la conciencia del cuerpo, su postura, su estado y capacidad sensible.

A partir de ejercicios de técnicas del s.XX como el método Feldenkrais, el Body Mind Centering, la danza Butoh y milenarias como el Yoga, el *seitai* japonés, junto con el estudio experiencial de la anatomía y la biomecánica del cuerpo, desarrollaremos las capacidades creadoras de un cuerpo atento.

Danza contemporánea e IMPRO I y II:

Partiendo de principios y fundamentos que atraviesan las técnicas de danza contemporánea, tales como los planos de movimiento, el traslado del peso, el tiempo en la danza y las formas de éxito en la naturaleza, trabajaremos el lenguaje abstracto de la danza desde la técnica y la improvisación.

La abstracción y la universalidad que permite la danza como manera de experimentar y expresar un cuerpo será el bajo continuo desde donde los participantes irán edificando su cuerpo performático, su cuerpo escénico, aquel que se presenta frente a un público.

FINES DE SEMANA INTENSIVOS:

WAGGLE DANCE- interpretación y creación artística.

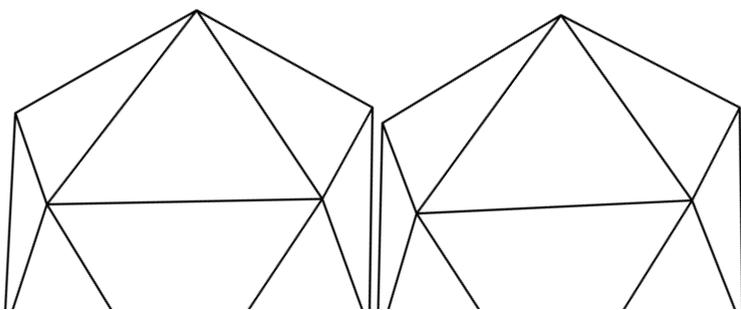
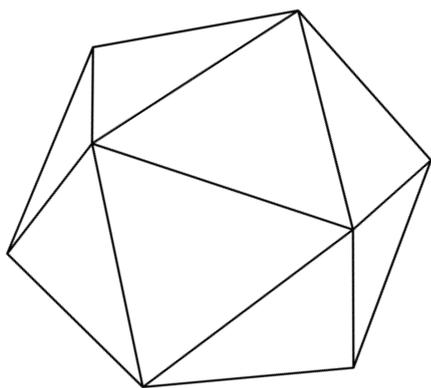
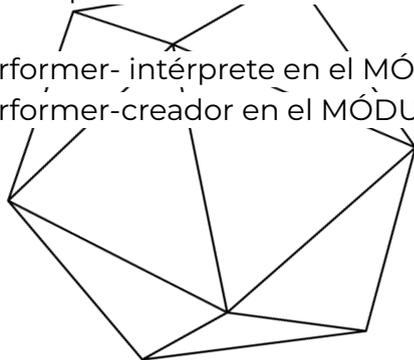
Trabajo intensivo grupal de 12h cada sesión, sábados de 11 a 19h, domingo de 11 a 15h.

A partir del entrenamiento y la práctica de WAGGLE DANCE, que permite el desarrollo de un *Cuerpo Total*, expresivo en movimiento, voz y presencia, en cada módulo realizaremos 3 fines de semana intensivos con el grupo de participantes. En el MÓDULO 1, de enero a marzo, viajaremos “del impulso a la expresión”, trabajando cada laboratorio con materiales dados, músicas, textos, partituras y propuestas coreográficas,

En el MÓDULO 2, de abril a junio, viajaremos “de la expresión a la creación”, construyendo en cada sesión materiales propios de cada participante: conceptos, coreografías, textos y canciones.

Presentación final ante un público en ambos módulos:

- como performer- intérprete en el MÓDULO I
- como performer-creador en el MÓDULO II



+ info y reservas: lacolmenadeafrica@gmail.com - 699 300 792

FB/IG: [@lacolmenadeafrica](https://www.facebook.com/lacolmenadeafrica)

www.lacolmenadeafrica.com



+ info y reservas: lacolmenadeafrica@gmail.com - 699 300 792

FB/IG: [@lacolmenadeafrica](https://www.facebook.com/lacolmenadeafrica)

www.lacolmenadeafrica.com

PRECIOS:

A) Todos los contenidos (clases semanales e intensivos de fin de semana)

- a) Programa completo: 2 módulos PIPA de enero a junio 2024: 770€
- b) 1 módulo PIPA (a elegir: de enero a marzo o de abril a junio): 400€
- c) 1 mes. 150€.

B) Sólo las clases semanales

- a) Un trimestre de 3 clases x semana: 300€
- b) Un mes de 3 clases x semana: 111€
- c) Un mes de 2 clases x semana: 77€
- d) Un mes de 1 clase por semana: 44€

C) Sólo los intensivos de fin de semana, de enero a junio: 525€



+ info y reservas: lacolmenadeafrica@gmail.com - 699 300 792
FB/IG: [@lacolmenadeafrica](https://www.facebook.com/lacolmenadeafrica)
www.lacolmenadeafrica.com

En Conil de la Frontera
Carril Hijuela de la Mirla, 16
11149
provincia de Cádiz



a 10 min. en coche de las calas de Roche



a 5 min. en coche del pueblo

Si necesitas alojamiento, pregúntanos, tenemos diferentes opciones.